

KĖDAINIŲ KRAŠTO MUZIEJAUS 2019 METŲ VEIKLOS PLANAS

Kėdainių krašto muziejus (toliau – Muziejus) yra savivaldybės biudžetinės įstaiga, veikianti tam tikroje Kėdainių rajono savivaldybės teritorijos dalyje. Muziejus yra juridinis asmuo.

Muziejus savo veikloje vadovaujasi Lietuvos Respublikos Konstitucija, Civiliniu kodeksu, Vietos savivaldos įstatymu, kitais įstatymais, Vyriausybės nutarimais, Savivaldybės tarybos sprendimais, mero potvarkiais, Kėdainių rajono savivaldybės administracijos direktoriaus įsakymais, kitais teisės aktais bei muziejaus nuostatais.

Muziejaus paskirtis – saugoti ir propaguoti Kėdainių rajono istorijos, etninės kultūros ir meno paveldą, sudarant sąlygas bendruomenės narių kultūrinių įgūdžių ir kultūrinės patirties ugdymuisi.

2015 m. liepos 3 d. Savivaldybės tarybos sprendimu Nr. TS-168 patvirtintas strateginio planavimo Savivaldybėje organizavimo tvarkos aprašas (toliau – Aprašas), kuris reglamentuoja Savivaldybės strateginio planavimo sistemą, strateginio planavimo dokumentų struktūrą, rengimą, svarstymą, tvirtinimą ir tikslinimą, įgyvendinimo stebėseną, ataskaitų dėl strateginio planavimo dokumentų įgyvendinimo rengimą ir svarstymą, Savivaldybės gyventojų įtraukimą į jų rengimą, svarstymą ir įgyvendinimo priežiūrą bei viešinimą ir kt.

2019 m. kovo 20 d. Savivaldybės tarybos sprendimu Nr. TS-2 patvirtintas Savivaldybės 2019–2021 m. strateginis veiklos planas – 3 metų trukmės strateginio planavimo dokumentas, detalizuojantis Savivaldybės strateginio plėtros plano iki 2020 metų tikslų ir uždavinių įgyvendinimą, kuris sudarytas atsižvelgiant į planuojamus Savivaldybės finansinius ir žmogiškuosius išteklius.

Savivaldybės 2018–2020 m. strateginiame veiklos plane pateikta institucijos misija, veiklos prioritetai, strateginiai pokyčiai, tikslai, uždaviniai ir priemonės, aprašyta 11 vykdomų programų ir nurodytos planuojamos lėšos joms įgyvendinti, numatyti vertinimo kriterijai programose numatytų priemonių įgyvendinimo stebėsenai vykdyti. Kėdainių rajono savivaldybės strateginio veiklos plano rengimo procesas susijęs su Savivaldybės metinio biudžeto rengimu.

2019 m. kovo 20 d. Savivaldybės tarybos sprendimu Nr. TS-3 patvirtintas Savivaldybės 2019 m. biudžetas.

Muziejaus metinis planas – Savivaldybės 2018–2020 m. strateginio veiklos plano programų ar jų dalies (tikslų ar uždavinių, atskirų priemonių), už kurias atsakingas Muziejus, įgyvendinimą detalizuojantis dokumentas, kuris parengtas atsižvelgiant į Savivaldybės 2019 m. biudžete skirtus asignavimus.

Muziejaus metinis planas parengtas siekiant efektyviai panaudoti turimus bei planuojamus gauti finansinius, materialiuosius ir darbo išteklius, užsibrėžtiems tikslams pasiekti, atlikti veiklos stebėseną ir atsiskaitymą už rezultatus.

MISIJA

Plėtoti vietos savivaldą ir kokybišką viešųjų paslaugų teikimą, užtikrinant darnų viso rajono vystymąsi bei Kėdainių krašto bendruomenės poreikių ir interesų tenkinimą.

Muziejus vykdydama jai pavestas funkcijas dalyvauja įgyvendinant Savivaldybės veiklos prioritetus, strateginius tikslus bei veiklos programas.

VEIKLOS PRIORITETAS

I prioritetas. Žmogiškųjų išteklių ugdymas ir tobulinimas, gyventojų socialinio saugumo užtikrinimas.

STRATEGINIS TIKSLAS

Sukurti saugią socialinę aplinką, teikiant kokybiškas švietimo ir ugdymo, sveikatos apsaugos, kultūros, sporto ir kitas įstatymų numatytas viešąsias paslaugas

STRATEGINĮ TIKSLĄ ĮGYVENDINANTI PROGRAMA

05 Kultūros veiklos plėtra

VEIKLOS APŽVALGA

Muziejus, įgyvendindama Savivaldybės strateginio veiklos plano programą, realizuoja Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymu nustatytas savarankiškas savivaldybių funkcijas.

Muziejaus 2019 metų veiklos planas (toliau – Metinis planas) skirtas įgyvendinti nuostatuose nurodytas funkcijas.

Metinis planas parengtas vadovaujantis Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo pakeitimo, biudžeto sandaros įstatymo pakeitimo įstatymu, viešojo administravimo įstatymu, valstybės tarnybos įstatymu.

Kėdainių krašto muziejų sudaro šeši struktūriniai padaliniai: Krašto muziejus, Daugiakultūris centras, Kunigaikščių Radvilų mauzoliejus, Tradicinių amatų centras Arnetų name, V. Ulevičiaus medžio skulptūrų muziejus ir 1863 m. sukilimo muziejus. Kiekvienas struktūrinis padalinys vykdo skirtingas funkcijas: Krašto muziejuje veikia ekspozicijos, rengiamos ekskursijos ir edukacinės pamokos, saugomi eksponatai, vykdoma mokslinė – tiriamoji veikla. Daugiakultūriame centre rengiamos keičiamos parodos, vyksta klasikinės ir džiaz muzikos koncertai, įvairūs kultūriniai renginiai, edukacinės pamokos, vyksta klubinė įvairių kūrėjų, tautinių bendrijų ir nevyriausybinių organizacijų veikla. Kunigaikščių Radvilų mauzoliejuje rengiamos ekskursijos ir įvairūs renginiai, o V. Ulevičiaus medžio skulptūrų muziejuje eksponuojami drožėjo sukurti darbai. 1863 m. sukilimo muziejuje veikia sukilimui skirtos ekspozicijos, parodos, įvairūs kultūriniai renginiai. Nuo 2015 m. vasaros Arnetų name pradėjo veikti Tradicinių amatų centras.

Kėdainių krašto muziejuje dirba 33 darbuotojai, iš jų 21 kultūros ir meno darbuotojas. 15 kultūros ir meno darbuotojų turi aukštąjį išsilavinimą.

Muziejaus rinkinį sudaro 53037 eksponatai. 2018 m. muziejuje, jo struktūriniuose padaliniuose, viešose miesto erdvėse ir kitose institucijose buvo surengtos 38 parodos, 128 renginiai, 691 ekskursija, 1072 edukaciniai užsiėmimai, apsilankė 62080 muziejaus, jo skyrių ir renginių lankytojų, iš jų - 12794 renginių dalyviai, 8733 edukacinių užsiėmimų dalyviai, 8042 viešojo amatų demonstravimo ir mokymų dalyviai, restauruota 10 eksponatų, reikia restauruoti ir konservuoti – 98 eksponatus, mokslinėse konferencijose skaityta 6 pranešimai, vykdyti 7 projektai.

Didesnę dalį lėšų savo kultūrinei veiklai muziejus gauna vykdydamas projektus ir kaip paramą. 2018 m. iš viso buvo gauta 92 704 Eur: muziejaus parengtų projektų įgyvendinimui, iš LKT gauta 37700 Eur, iš KPD -900 Eur, NVŠ programoms buvo skirti 7056 Eur, NSS programai – 800 Eur, fizinių ir juridinių asmenų paramą sudarė 23147 Eur, 2 proc. pajamų mokesčio – 486 Eur., už atsitiktines paslaugas muziejus gavo 22615 Eur.

Įgyvendinant Savivaldybės 2019–2021 m. strateginio veiklos plano 05 programą „Kultūros veiklos plėtra“ Muziejus dalyvauja įgyvendinant **02 tikslo „Išsaugoti istorinę atmintį“ 01 uždavinio „Užtikrinti efektyvią Kėdainių krašto muziejaus veiklą“ priemonę 01** Organizuoti ir užtikrinti muziejaus ir jo skyrių veiklą.

Numatomi programos įgyvendinimo rezultatai

1. Suinventorinti visi naujai gauti eksponatai, suskaitmeninta apie 1200 eksponatų, įvertinti tikraja verte 9000 eksponatų;
2. Įvykdyti ne mažiau kaip 3 projektai;
3. Atliekama kultūros paveldo mokslinio tyrimo ir populiarinimo veikla: renkama ir skaitmeninama istorinė medžiaga apie Kėdainingus Lietuvos archyvuose, rengiamos publikacijos ir leidiniai.

4. Su krašto istorija ir kultūros paveldu supažindinamas jaunimas. Bus tęsiama 41 edukacinė programa, jose dalyvaus 6000 dalyvių.

5. Organizuojami sociokultūriniai renginiai – įvairių žanrų profesionalaus meno sklaidos renginiai, plėtojama rajono neprofesionalių menininkų kūryba. Bus surengta 30 profesionalaus ir mėgėjų meno bei muziejaus eksponatų parodų, 60 koncertų ir kitokių renginių.

6. Parengtos 2 ekspozicijos.

Susiję įstatymai: Lietuvos Respublikos kultūros politikos nuostatos, Lietuvos Respublikos kultūros politikos kaitos gairės, Regionų kultūros plėtros 2011–2020 m. programa, Lietuvos Respublikos muziejų įstatymas, Lietuvos Respublikos etninės kultūros pagrindų globos įstatymas.

Veiklų planas pateikiamas priede.

Programos tikslo kodas	Uždavinio kodas	Priemonės kodas	Priemonės pavadinimas	Veiklos/ darbo/ veiksmo	Veiklos/ darbo/ veiksmo pavadinimas	Atsakingi vykdytojai	Finansavimo šaltinis	2019 metų asignavimai, Eur	Proceso/indėlio vertinimo kriterijai	
									Pavadinimas	Planas
										Reikšmė
Kultūros veiklos plėtra										
01	Išsaugoti istorinę atmintį									
01	01	Užtikrinti efektyvią Kėdainių krašto muziejaus veiklą								
01	01	01	Organizuoti ir užtikrinti muziejaus ir jo struktūrinių padalinių veiklą	1	Organizuoti ir užtikrinti muziejaus darbuotojų darbą	Direktorius	SB	316300	Etatų skaičius	31
				2	Organizuoti ūkinę veiklą	Direktoriaus pavaduotojas ūkio reikalams	SB IP	85300 23200	Struktūrinių padalinių skaičius	6
				3	Vykdyti pirminę eksponatų apskaitą, juos inventorinti ir skaitmeninti	Fondų saugotojas, muziejininkai, fotografas			Ekspozitai	Ne mažiau 1200 suskaitmenintų eksponatų, 9000 eksponatų, įvertintų tikrąja verte;
				4.	Organizuoti renginius ir edukacinius užsiėmimus	Direktorius, struktūrinių padalinių vadovai			Renginių ir edukacinių užsiėmimų skaičius	ne mažiau 90 renginių, 41 edukacinės programos
				5.	Vykdyti leidybinę ir mokslinę veiklą	Muziejininkai	Parengtų leidinių, straipsnių, pranešimų skaičius	Vienas leidinys, ne mažiau 2 mokslinių straipsnių, ne mažiau 3 pranešimų		
				6.	Vykdyti projektinę veiklą	Direktorius Struktūrinių padalinių vadovai	KT	25 000	Projektų skaičius	Ne mažiau 3 projektų
01	01	Iš viso uždaviniui						449800		
01	Iš viso tikslui						449800			

Iš viso programai	449800		
Iš viso uždaviniui	449800		
Iš viso tikslui	449800		
Iš viso programai	449800		
Iš viso programoms vykdyti	449800		
Iš jų:			
SAVIVALDYBĖS LĖŠOS	424800		
Savivaldybės biudžetas SB	401600		
Valstybės biudžeto specialiosios tikslinės dotacijos lėšos SBVB			
Aplinkos apsaugos rėmimo specialiosios programos lėšos AA			
Iš pajamų už suteiktas paslaugas lėšos IP	23200		
Savivaldybės privatizavimo fondo lėšos PF			
Skolintos lėšos SK			
Kelių priežiūros ir plėtros programos lėšos KPP			
KITOS LĖŠOS	25000		
Europos Sąjungos lėšos, užsienio fondų lėšos ES			
Valstybės biudžeto lėšos VB			
Privačios – investuotojų lėšos PR			
Kiti finansavimo šaltiniai KT	25000		

KĖDAINIŲ KRAŠTO MUZIEJAUS 2019 M. VEIKLOS PLANAS

Veiklos sritis	Planuojama	Įgyvendinimo terminai	Atsakingi asmenys
I. ADMINISTRACINĖ VEIKLA			
1. Muziejaus vidaus darbo tvarką reguliuojančių dokumentų rengimas			
2. Sutarčių su Lietuvos ir užsienio organizacijomis rengimas			
3. Projektinė veikla (paraiškų rengimas: projekto ir fondo pavadinimas)	<p>1. Vykdyti LKT projektą „Radviliada – 2019</p> <p>2. Dalyvauti partnerio teisėmis INTERREG V-A Lietuvos – Lenkijos programos projekte „Lietuvos - Lenkijos istorija iš trijų miestų perspektyvos“.</p> <p>3. Dalyvauti vykdant 2014–2020 metų Europos Sąjungos fondų investicijų veiksmų programos 5 prioriteto „Aplinkosauga, gamtos išteklių darnus naudojimas ir prisitaikymas prie klimato kaitos“ 05.4.1-CPVA-K-303 priemonės „Aktualizuoti viešąjį ir privatų kultūros paveldą“ finansuojamą projektą „Kėdainių krašto muziejaus aktualizavimas, padidinant kultūros paveldo aktualumą, lankomumą ir žinomumą“.</p> <p>4. Dalyvauti vykdant ES struktūrinių fondų lėšomis finansuojamos programos Nr.07.1.1-CPVA-K-306 „Modernizuoti viešąją ir privačią kultūros infrastruktūrą“ projektą „Kėdainių krašto muziejaus Daugiakultūrio centro modernizavimas“.</p> <p>5. Vykdyti 2014-2020 m. Europos kaimynystės priemonės Latvijos, Lietuvos ir Baltarusijos bendradarbiavimo per sieną programos projektą „Kunigaikščių Radvilų paveldo</p>	<p>2019 m. 2019–2020 m. 2019–2020 m. 2019–2020 m. 2019–2021 m.</p>	R. Žirgulis

	<p>Kėdainiuose ir Nesvyžiuje išsaugojimas bei pritaikymas turizmo reikmėms“ ENI-LLB-1-109.</p> <p>6. Teikti projekto „Lietuvos muziejų nacionalinis forumas „Lietuvos kultūros kraštovaizdžių atmintis: upės ir epai Česlovo Milošo gimtinėje prie Nevėžio” paraišką LKT.</p> <p>7. Teikti projekto „Kėdainių krašto tautosaka: kraštotyros užrašai” paraišką LKT.</p> <p>8. Teikti programos „Neformaliojo suaugusiųjų švietimo ir tęstinio mokymosi veikla“ paraišką.</p> <p>9. Teikti projekto „Vaižganto tradicijų vedami“ paraišką Kėdainių rajono savivaldybės kultūrinės veiklos konkursui.</p> <p>10. Teikti projekto „Jie tikėjo, kad mes būsime laisvi“ paraišką Kėdainių rajono savivaldybės kultūrinės veiklos konkursui.</p>	<p>2019 m.</p> <p>2019–2020 m.</p> <p>2019 m.</p> <p>2019 m.</p> <p>2019 m.</p>	<p>R. Lukminienė</p> <p>A. Pečiulytė</p>
II. MUZIEJAUS RINKINIAI			
1. Ekspонатų įsigijimas			
1.1. Rinkinių komisijos darbas (numatomas posėdžių skaičius ir svarstyti klausimai)	Organizuoti Rinkinių komisijos darbą. Numatoma surengti 12 Rinkinių komisijos posėdžių. Juose svarstyti įsigytų muziejinių vertybių priėmimo į muziejaus fondus ir vertinimo tikrąja verte klausimus.	2019 m.	R. Vertelienė
1.2. Ekspонатų įsigijimas (koku būdu, kiek, į kokius rinkinius ketinama įsigyti)			
1.3. Ekspedicijos ir išvykos (tikslas, vieta)	1. Dvi lauko tyrimų fiksacijos, Kėdainių mieste ir rajone. 2. Europinio Šv. Jokūbo kelio maršruto likusio atkarpų Kėdainių rajone sudarymas.	2019 m.	V. Banys
1.4. Kiti darbai	Archyvinių dokumentų, rankraščių ir kitos istorinės medžiagos apie Kėdainių rajoną skaitmeninimas ir archyvavimas.	2019 m.	V. Banys
2. Ekspонатų apskaita			
2.1. Pirminė apskaita (kiek numatoma išrašyti priėmimo aktų, įrašyti ekspонатų į pirminės apskaitos knygas)	Vykdyti pirminę ekspонатų apskaitą. Į pirminės apskaitos knygas įrašyti visus per metus įsigytus ekspوناتus.	2019 m.	R. Vertelienė

2.2. Inventorinimas (kiek numatoma suinventorinti pagrindinio, pagalbinio fondo eksponatų)	Inventorinti eksponatus. Numatoma suinventorinti visus per metus įsigytus pagrindinio ir pagalbinio fondo eksponatus. Suinventorinti buvusius J. Paukštelio namų pagalbinio fondo Raštijos skyriaus eksponatus.	2019 m.	R. Vertelienė
2.3. Kartotekos			
2.4. Nurašymas, perkėlimas			
2.5. Kiti darbai	Įvertinti eksponatus tikrąja verte. Numatoma įvertinti tikrąja verte 9000 eksponatų.	2019 m.	R. Vertelienė J. Nekrašienė R. Adomaitienė A. Juknevičius
3. Eksponatų apsauga ir priežiūra			
3.1. Rinkinių tikrinimas (kokius rinkinius numatoma tikrinti, nurodant juose esančių eksponatų skaičių)	Patikrinti pagrindinio fondo Fotografijos skyriaus eksponatus.	2019 m.	R. Vertelienė
3.2. Konservavimas, restauravimas (nurodyti eksponatų grupes ir kieki)	Restauruoti 6 kunigaikščių Radvilų sarkofagus iš Kėdainių evangelikų reformatų bažnyčios mauzoliejaus, vykdant 2014-2020 m. Europos kaimynystės priemonės Latvijos, Lietuvos ir Baltarusijos bendradarbiavimo per sieną programos projektą „Kunigaikščių Radvilų paveldo Kėdainiuose ir Nesvyžiuje išsaugojimas bei pritaikymas turizmo reikmėms“ ENI-LLB-1-109.	2019-2020 m.	R. Žirgulis
3.3. Restauravimo tarybos darbas			
3.4. Eksponatų saugojimo sąlygų tikrinimas			
III. LANKYTOJŲ APTARNAVIMAS	Aptarnauti muziejaus ir jo padalinių lankytojus.		
1. Edukacinės programos (tęsiamų ir naujų programų temos, kokioms lankytojų grupėms jos skirtos, kur vyks)	Tęsti edukacinės istorinės programos Kėdainių krašto muziejuje: 1. „Ką pasakoja akmeninis kirvukas“. Skirta 1–5 kl. mokiniams. 2. „Seni daiktai prabyla“. Skirta 1–4 kl. mokiniams. 3. „Gyvenimo dvare atspindžiai“. Skirta 9–12 kl. mokiniams ir suaugusiems. 4. „Kėdainiai - dviejų XX a. nepriklausomų Lietuvos Respublikų laikotarpiu“. Skirta 9–12 kl. mokiniams.	2019 m.	R. Adomaitienė

	<p>5. „Viena diena viduramžių mieste“. Skirta 1–6 kl. mokiniams.</p> <p>6. „Knygnešių keliais“. Skirta 1–6 kl. mokiniams.</p> <p>7. „Radvilų giminės istorija“. Skirta 1–6 kl. mokiniams.</p> <p>8. „Senieji Lietuvos ir Kėdainių herbai“. Skirta 1–6 kl. mokiniams.</p> <p>9. „Arbatos paslaptys“. Skirta 1–6 kl. mokiniams.</p> <p>10. „Tremtis ir partizaninis judėjimas Kėdainių krašte“. Skirta 9–12 kl. mokiniams.</p> <p>11. „Kėdainiai – Mikalojaus Daukšos ir Česlovo Milošo žemė“. Skirta 9–12 kl. mokiniams.</p> <p>12. „Anos Frank istorija šiandienai“. Skirta 8–10 kl. mokiniams.</p> <p>13. „Kėdainių miestietiškoji kultūra“. Skirta 9–12 kl. mokiniams ir suaugusiems.</p> <p>14. „Rugio kelias“. Skirta 1–4 kl. mokiniams.</p> <p>15. „Senoji liaudies skulptūra. Kryžiaus simbolis“. Skirta 5–10 kl. mokiniams.</p> <p>16. „Nevėžio slėnio paslaptys“. Skirta 7–12 kl. mokiniams ir suaugusiems.</p> <p>17. „Gyvenimas už „geležinės uždangos“. Kėdainiai sovietmečiu“. Skirta 9–12 kl. mokiniams.</p> <p>18. „Reformacijos ženklai Kėdainiuose“. Skirta 9–12 kl. mokiniams.</p> <p>Kultūros paso programa „Seni daiktai prabyla“.</p> <p>Tęsti edukacines etnokultūrinės programos Kėdainių krašto muziejaus Tradicinių amatų centre Arnetų name:</p> <p>19. „Audimas“</p> <p>20. „Juostų pynimas“</p> <p>21. „Keramika“</p> <p>22. „Pynimas iš vytelių“</p> <p>23. „Drožyba“</p> <p>24. „Vėlinukas“. Skirta moksleiviams ir suaugusiems.</p>		<p>R. Lukminienė</p>
--	--	--	----------------------

	<p>25. „Karpinukai“. Skirta moksleiviams ir suaugusiems. 26. „Skudurinukė“. Skirta 1–7 kl. moksleiviams. 27. „Margučių marginimas vašku“. Kėdainių krašto muziejaus Tradicinių amatų centre Arnetų name tęsti 6 neformaliojo vaikų švietimo programos: „Audimas staklėmis“, „Tautinės juostos“, „Vytelių pynimas“, „Lietuvių liaudies keramika“, „Medžio drožyba“, „Vilnos kelias“.</p> <p>Tęsti edukacinės programos Daugiakultūriame centre: 28. „Religinių konfesijų maldos namai“. Trukmė – 2 val., skirta 8–12 klasių mokiniams ir suaugusiems. 29. „Holokaustas“. Trukmė – 1 val., skirta 8–12 klasių mokiniams. 30. „Štetlas ir tradicijos“. Trukmė – 1,5 val., skirta 5–12 klasių mokiniams, suaugusiems. 31. „Daugiakultūris Kėdainių kraštas“. Trukmė – 1,5 val., skirta 5–12 klasių mokiniams. 32. „Pasaulio tautų teisuoliai. Kas jie?“. Trukmė – 1 val. skirta – 8–12 klasių mokiniams. 33. „Ir ten kadais gyveno žydai“. Pažintinės ekskursijos metu aplankomi Kėdainių krašto miesteliai, kuriuose iki II pasaulinio karo gyveno gausios žydų bendruomenės (Josvainiai, Krakės, Dotnuva, Šėta), susipažinama su tų miestelių istorija, apžiūrimi išlikę žydų paveldo ženklai, kapinės ir masinio sušaudymo vietos. Trukmė – 6 val., skirta vyresnių klasių mokiniams ir suaugusiems. 34. „Kėdainių krašto dvarai: didingos praeities atspindžiai“. Pažintinės ekskursijos metu aplankome Taučiūnų kaime esantį paminklą pirmajam žuvusiam Lietuvos savanoriui P. Lukšiui, apžiūrime Stasynės, Lančiūnavos, Pavermenio dvarus ir Krekenavos regioninio parko ekspoziciją, pasigrožime moderno stiliaus Terespolio dvaru ir</p>		<p>A. Pečiulytė</p>
--	---	--	---------------------

	<p>pasivaikštome po Dotnuvos dvaro parką. Trukmė – 6 val., skirta vyresnių klasių mokiniams ir suaugusiems.</p> <p>35. „Reformacijos istorijos pėdsakais vidurio Lietuvoje“. Pažintinės ekskursijos metu aplankome Kulvą, Žeimius, Jonavą, Deltuvą ir susipažįstame su žymių reformatų asmenybių nuveiktais darbais ir išlikusiu protestantizmo epochos paveldu. Trukmė – 6 val., skirta vyresnių klasių mokiniams ir suaugusiems.</p> <p>Tęsti edukacinės programos 1863 m. sukilimo muziejuje:</p> <p>36. „Paberžė ir 1863 m. sukilimas“. Istorinė tema, edukacinė programa skirta 5–12 klasių mokiniams ir suaugusiems.</p> <p>37. „Gyvenimas po 1863 m. sukilimo“. Istorinė tema, edukacinė programa skirta 5–12 klasių mokiniams ir suaugusiems.</p> <p>38. „Paberžės simboliai – saulutės, koplytstulpiai, stogastulpiai, dubenuotieji akmenys“. Dailės tema, edukacinė programa skirta 5–12 klasių mokiniams ir suaugusiems.</p> <p>39. „1863 m. sukilimas Lietuvoje“. Istorinė tema, edukacinė programa skirta 7–12 klasių mokiniams ir suaugusiems.</p> <p>40. „1863 m. sukilimo atmintinos vietos“. Istorinė tema, edukacinė programa skirta 5–8 klasių mokiniams.</p> <p>41. „Lietuvos valstybingumo simboliai“. Istorinė tema, skirta 5 – 12 klasių mokiniams ir suaugusiems.</p>		A. Galvanauskienė
2. Muziejaus renginiai (pavadinimas ir vieta)	<p>Daugiakultūriame centre:</p> <p>Sausio mėn.:</p> <p>10 d. Filmo apie P. Stolypiną „Riteris ir freilina. Portretas Lietuvos fone“ premjera. Susitikimas su kūrybine grupe.</p> <p>11 d. Paskaita ir parodos atidarymas, skirta dramaturgui, filosofui, fotografui Stanislawui Ignacy Witkiewiczui – Wiktkacy (1885 – 1939).</p> <p>12 d. Kėdainių dailės draugijos visuotinis susirinkimas.</p> <p>13 d. Valentino Abariaus ir Giedriaus Arbačiausko koncertas</p>	2019	A. Pečiulytė

	<p>„Dainuojanti Laisvė“, skirtas Laisvės gynėjų dienai. 23 d. Kamerinės muzikos koncertas, skirtas visuomeniniam paramos projektui „Kėdainiams reikia vargonų“.</p> <p>Vasario mėn.: 8 d. Dailininkės Laimos Tubelytės – Kriukelienės tapybos darbų parodos „Lietuvos istorija drobėse“ atidarymas. 14 d. Kėdainių r. bendrojo lavinimo mokyklų mokinių raiškiojo skaitymo konkursas. 18 d. /19 d. Seminaras „Lietuvos žydų istorija bendrosios ugdymo programos kontekste“ istorijos mokytojams. 21 d. Debatai su kandidatais į Kėdainių rajono merus. 22 d. Poezijos ir dainų koncertas „Vaivorykštės tiltai“ 23 d. Romantinės muzikos popietė „Meilės serenados“ su duetu „Dolce Amor“. 27 d. Kamerinės muzikos ansamblio „Musica Humana“ koncertas, skirtas visuomeniniam paramos projektui „Kėdainiams reikia vargonų“</p> <p>Kovo mėn.: 2 d. Dariaus Žvirblio ir styginių kvarteto koncertas. 5–6 d. Seminaras Lietuvos Tolerancijos centrų vadovams. 8 d. Koncertas „Bilietas į Paryžių - Richard Galliano“. 13 d. Debatai su kandidatais į Kėdainių merus. 14 d. Fotografo Remigijaus Venckaus dokumentinės parodos „Etiopijos kelias“ atidarymas ir paskaita. 15 d. Spektaklis „Meilės laišakai Tėvynei su nerimu“. 22 d. Vietovardžių metams skirta konferencija „Kėdainių krašto vietovardžiai: rinkimo ir tyrimo istorija, reikšmė ir įamžinimas“. 23 d. Fortepijoninio dueto „Dvi po Dvi“ koncertas „Filmų garso takelių Top 10“ 29 d. Koncertas „Iš dainų gyvenimo“.</p> <p>Balandžio mėn.: 3 d. Smuikininko Vilhelmo Čepinskio kūrybos vakaras. 7 d. Erdvinės muzikos veiksmas „Spengla“. Atlikėjai – choras</p>		
--	---	--	--

	<p>„ARTyn“ ir „Tula“ muzika. 10 d. Fortepijoninės muzikos vakaras, visuomeniniam paramos projektui „Kėdainiams reikia vargonų“ . 12 d. Bluegrass/folk grupės „The Brothers Comatose“ (JAV) koncertas. 13 d. Gyčio Sarapino (Kėdainiai) ir Kamilės Lukrecijos Lukošūtės (Kaunas) tapybos darbų parodos paroda. 30 d. Jano Maksimovičiaus ir Dimitrijaus Golovanovo koncertas, skirtas Tarptautinei džiazų dienai. Gegužės mėn.: 7 d. Lietuvos mokinių liaudies dailės konkurso „Sidabro vainikėlis“ finalinė paroda. 11 d. Kėdainių muzikos mokyklos organizuojamas Akordeono festivalis. 18 d. Koncertas, skirtas Tarptautinei muziejų naktiai. 31 d. Lietuvos mokinių liaudies dailės konkurso „Sidabro vainikėlis“ laureatų apdovanojimai, parodos uždarymas. Birželio mėn.: 8 d. Lenkų kultūros festivalis. Literatų susitikimas. 1863 m. sukilimo muziejuje: 1. „Juozui Tumui-Vaižgantui – 150“ paminėjimas. 2. Muziejų naktis. 3. Folkloro ansamblio „Kupolė“ koncertas. 4. R. M. Rilės kasmetiniai skaitymai. Tradicinių amatų centre Arnetų name: Kėdainių raj. bendruomenių veiklų pristatymas (amatai, kulinarinis paveldas, rankdarbiai ir veikla): 1. Nociūnų bendruomenė; 2. Juodkaimių bendruomenė; 3. Josvainių bendruomenė; 4. Ažuolaičių ir Bartkūniškių bendruomenė; 5. Labūnavos bendruomenė; 6. Kunionių bendruomenė;</p>		<p>A. Galvanauskienė</p> <p>R. Lukminienė</p>
--	--	--	---

	<p>7. Kampų bendruomenė; 8. Dotnuvos bendruomenė; 9. Surviliškio bendruomenė; 10. Sirutiškio bendruomenė; 11. Krakių bendruomenė. 12. Kėdainių krašto muziejaus Tradicinių amatų centro Arnetų name amatininkų amatų demonstravimas miesto šventėje, rajono bei respublikiniuose renginiuose 13. Advento renginys.</p> <p>Evangelikų reformatų bažnyčioje:</p> <p>Festivalio Radviliada – 2019 renginiai: 1. Muzikinis spektaklis Šv. Genezijaus trupės kelionė po Europą 2. Muzikinis spektaklis Basso Ostinato 3. Senovinės muzikos ansamblio „Rondellus“ ir senovinių šokių kolektyvo „Saltatore Revaliensis“ (Estija) koncertas 4. Kėdainių ir Biržų moksleivių, ansamblio „Bodenhasen Regiomonte“ (Kaliningradas) pasirodymas</p>		R. Žirgulis
3. Muziejaus interneto svetainės plėtra (kas ir kaip numatoma atnaujinti)	<p>1. Atnaujinti tekstus apie Kėdainių krašto muziejaus padalinius, jų veiklą. 2. Įkelti vykstančių renginių ir parodų informaciją. 3. Atnaujinti surinktus informacinius tekstus virtualiam turui. 4. Surinkti papildomų istorinių nuotraukų virtualaus turo objektams. 5. Parengti tekstą apie ekskursijas po muziejų, rajoną ir senamiestį. 6. Kontaktuoti su interneto puslapio kūrėjais ir administruoti puslapio veiklą bei darbus.</p>	2019 m.	E. Morkūnaitė
4. Kita veikla	Teikti gido paslaugas po Kėdainių krašto muziejų, jo padalinius, senamiestį ir rajoną.	2019 m.	R. Adomaitienė J. Nekrašienė E. Morkūnaitė
IV. EKSPONICIJOS IR PARODOS			

	<p>2. Tapybos darbų paroda „1863 m. sukilimo aidai“.</p> <p>3. Fotografo Algimanto Lūžos meninės fotografijos paroda.</p> <p>4. Teresės Šidlauskienės velykinių margučių paroda.</p> <p>5. Genės Sereikienės meninės fotografijos paroda.</p> <p>6. Jono Butkevičiaus tapybos darbų paroda.</p> <p>7. Virginijos Kutkienės tapybos darbų paroda.</p>		
4. Parodos kituose muziejuose ir institucijose Lietuvoje ir užsienyje (pavadinimas, vieta)	Rengti kilnojamąją parodą „Kėdainių šimtmetis fotografijose 1918-2018“ Kėdainių rajono seniūnijose.	2019 m.	R.Žirgulis
5. Virtualios parodos			
6. Bendradarbiavimas su kitais muziejais			
V. LEIDYBINĖ IR MOKSLINĖ VEIKLA			
1. Katalogų, mokslinių ir kitų leidinių, įskaitant elektroninius, rengimas ir leidyba	<p>1. Išleisti albumą „Kėdainių šimtmetis fotografijose. 1918-2018“, sudarytojas R. Žirgulis</p> <p>2. Išleisti knygą „Atrandu ir spalvinu Kėdainius“</p> <p>3. Išleisti A. Juknevičiaus knygą „Senieji Kėdainiai. Istorija ir įdomybės“ lenkų kalba.</p>	2019 m.	<p>R.Žirgulis</p> <p>A.Pečiulytė</p> <p>R.Žirgulis</p>
2. Informacinių leidinių (bukletų, kvietimų, plakatų ir kt.) rengimas ir leidyba	Rengti plakatus parodoms ir renginiams.		<p>R. Lukminienė</p> <p>A. Pečiulytė</p>
3. Publikacijų kultūros ir periodinėje spaudoje rengimas	Rengti publikacijas spaudoje		<p>A. Galvanauskienė</p> <p>V. Banys</p>
4. Moksliniai tyrimai (temos)	<p>1. Reformacijos ir Kontreformatijos epochos Kėdainiuose</p> <p>2. 1863–1864 m. sukilimas</p> <p>3. XIX a. visuomeninė, socialinė ir politinė padėtis Kėdainiuose</p> <p>4. Kėdainių apskritis Pirmojo pasaulinio karo metu</p> <p>5. Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimas 1918 m.</p> <p>6. Visuomeninė, socialinė ir politinė padėtis Kėdainių apskrityje tarpukario epochoje</p> <p>7. Antrojo pasaulinio karo periodas Kėdainių apskrityje</p> <p>8. Rezistencija prieš SSRS okupaciją Kėdainių apskrityje ir rajone</p>		V. Banys

	9. Visuomeninė, socialinė ir politinė padėtis Kėdainių rajone sovietmečiu Sąjūdis ir Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimas Kėdainių rajone		
5. Mokslinių straipsnių rengimas			
6. Mokslinių ir kitų konferencijų rengimas muziejuje (tema, vieta)	1. Surengti Lietuvių kalbos dienoms ir Vietovardžių metams skirtą konferenciją Kėdainių krašto vietovardžiai: rinkimo ir tyrimo istorija, reikšmė ir įamžinimas“	2019-03-22	A. Pečiulytė
7. Dalyvavimas mokslinėse ir kitose konferencijose ne muziejuje			
8. Pranešimai mokslinėse konferencijose	1. R. Žirgolio pranešimas „Kėdainių krašto muziejaus patirtis, vykdant ES programos „Europa piliečiams“ projektus“ seminare „Europos atminimas“ Kaune 2. V.Banio pranešimas „Kėdainių miesto gatvių vardai“ Lietuvių kalbos dienoms ir Vietovardžių metams skirtoje konferencijoje Kėdainių krašto vietovardžiai: rinkimo ir tyrimo istorija, reikšmė ir įamžinimas“	2019-01-09 2019-03-22	R. Žirgulis V. Banys
9. Kiti darbai	1. Pirmojo karo lauke žuvusio savanorio Povilo Lukšio šeimos kapavietės įamžinimo darbai: įvairių bažnyčių archyvų ir metrikų paieška ir analizė, lauko tyrimų vykdymas. 2. Žuvusių Kėdainių rajono ir apskrities partizanų įamžinimo darbai: lauko tyrimų vykdymas, valstybės, bažnyčios ir asmeninių archyvų dokumentų, kraštotyrinės medžiagos rinkimas ir analizė siekiant nustatyti ir įamžinti žuvusių Briedžio ir Maironio rinktinių partizanų tapatybes. 3. Medžiagos apie Kėdainių rajono Persitvarkymo sąjūdį rinkimas: valstybės ir asmeninių archyvų dokumentų, kraštotyrinės, lauko tyrimų vykdymas ir medžiagos analizė. 4. Paskaita ir pasisakymai Kėdainių kautynių 100-mečio minėjimo renginiuose Kėdainiuose vasario 9 d. 5. Tradicinis žygis Kėdainių visuomenei Nepriklausomybės atkūrimo proga po Kėdainių miesto ir apylinkių vietas,	2019 m.	V. Banys

	susijusias su Nepriklausomybės kovomis 1919 m. 2019 m. vasario 16 d.		
VI. RINKINIŲ APSKAITOS KOMPIUTERIZAVIMAS IR EKSPONATŲ SKAITMENINIMAS			
1. Kompiuterinė apskaita (jei vykdoma, nurodyti numatomų įvesti į muziejaus duomenų bazę įrašų apie eksponatus bei skaitmeninių vaizdų skaičių)			
2. LIMIS (kokie vykdomi parengiamieji darbai)	Metaduomenų rinkimas, sisteminimas, paruošimas LIMIS sistemai, sujungiant su skaitmenine byla. Įkelti į LIMIS 850 eksponatų.	2019 m.	V. Špečkauskas V. Sedeika
3. Ekspонатų skaitmeninimas			
3.1. Numatomų skaitmeninti eksponatų atranka (nurodyti prioritetinį kriterijų/-us: unikalumas, turinys ir vertė, fizinė būklė, amžius, rūšis, tema, kt.)	Numatoma fotografuoti archeologinius eksponatus, suteikti metaduomenis. Archeologiniai radiniai suteikia platesnį, išsamesnį, konkretesnį, gyvybingesnį, kartais stebinantį, faktų rinkinį apie Kėdainių miesto bei apylinkių gyventojų buitį, kultūros, tikėjimo ir religijos, mokslo, švietimo, ekonomikos, politinių, prekybinių ir kultūrinių ryšių su užsieniu vystymąsi.	2019 m.	V. Špečkauskas
3.2. Numatomų skaitmeninti eksponatų skaičius	Skaitmeninti 1200 eksponatų.	2019 m.	V. Sedeika V. Špečkauskas
3.3. Dalyvavimas skaitmeninimo projektuose (pavadinimas, partneriai, kt.)			
4. Skaitmeninimo ir darbo su duomenų bazėmis gebėjimų ugdymas (dalyvavimas darbo grupėse, mokymuose)			
5. Kiti darbai	Pateikti į LIMIS 350 vnt. archeologinių dirbinių aprašymų.	2019 m.	A. Juknevičius
VII. RYŠIAI SU VISUOMENE			
1. Informacijos žiniasklaidai apie muziejų, jo rinkinius ir renginius rengimas (nurodyti numatomų parengti informacinių pranešimų spaudai, radijo ir televizijos laidų kiekį)	Teikti informaciją žiniasklaidai apie muziejaus ir jo padalinių veiklas.		D. Raudeliūnienė R. Lukminienė E. Morkūnaitė A. Galvanauskienė

2. Reklama (nurodyti projektus, kuriems planuojamos specialios reklamos kampanijos)	Reklamuoti žiniasklaidoje vykdomus muziejaus projektus ir kitas veiklas.	2019 m.	R. Žirgulis R. Lukminienė A. Pečiulytė
VIII. METODINĖ VEIKLA			
1. Konsultacijos, metodinė pagalba įvairiais muziejaus veiklos klausimais	1. Konsultuoti rajono amatininkus dėl produktų, meistrystės sertifikavimo. 2. Konsultuoti rajono švietimo ir kultūros darbuotojus, folkloro ansamblių vadovu, moksleivius įvairiais etnokultūros klausimais. 3. Konsultuoti interesantus.	2019 m.	R. Lukminienė R. Adomaitienė
2. Darbas su stažuotojais ir praktikantais			
IX. MUZIEJAUS DARBUOTOJAI			
1. Kvalifikacijos kėlimas (darbuotojų studijos aukštesiose mokyklose, dalyvavimas seminaruose, kursuose, konferencijose Lietuvoje ir užsienyje (temos, vieta, numatomi dalyviai)	1. 2019 m. sausio 9 d. 10.00 val. internetinis seminaras „Epale” suaugusiųjų švietėjų portalo ir Erasmus+ galimybių muziejams”. Dalyviai: Dr. Vilija Lukošūnienė, Lietuvos suaugusiųjų švietimo asociacijos prezidentė; Dr. Elena Trepulė, „Epale“ Kauno regiono ekspertė. 2. Internetiniai kursai „Mu.SA MOOC on Essential Digital Skills for Museum Professionals“. 3. Muziejininkų mokymai “Skaitmeninių vaizdų parengimas saugojimui ir sklaidai“, Lietuvos dailės muziejuje, 2019 kovo 21 - 22 d. 4. Muziejininkų mokymai „Mokymai dirbti su LIMIS“, Lietuvos dailės muziejuje, 2019 gegužės 7-8 d.	2019 m.	R. Lukminienė E. Morkūnaitė V. Špečkauskas